

LE COMMERCE

ET

LA NAVIGATION DE L'ALGÉRIE

AVANT LA CONQUÊTE FRANÇAISE

PAR

M. F. ÉLIE DE LA PRIMAUDAIE

PUBLIÉ SOUS LES AUSPICES DU MINISTÈRE DE COMMERCE
ET DES COLONIES



PARIS

B-11075

IMPRIMERIE DE CH. LAHURE ET C^e

RUE DE FLEURBAUM, 9, ET DE L'OUEST, 21

1861



148413

CHAPITRE VII.

BOUGIE.

Les Iles Cavallo. — Mansouria. — La colonie de Saldan. — Les Beni-El-Annad. — La rade de Bougie. — Commerce avec l'Europe. — Les Pisans. — Abou-Elnan et Pierre de la Barba. — Les Florentins. — Les Génois et les Vénitiens.

I

Les Iles Cavallo. — Mansouria.

De Djidjel aux Iles Cavallo (*Dzair-el-Khréil*), une série de roches basses, uniformément placées comme les pierres d'un quai, détermine le cordon de la côte. Dans cet intervalle, on ne trouve à signaler que deux petites criques, où les caboteurs viennent quelquefois chercher un abri : la baie orientale est celle qui présente le plus de commodité et de profondeur.

Les Iles Cavallo sont au nombre de sept ou huit ; mais une seule, *Dzair-el-Afich*, l'île de la Santé, se fait remarquer par sa forme conique ; on y découvre aussi quelque verdure. Les autres ne sont que des rochers arides, élevés à peine de quelques mètres au-dessus de l'eau et très-rapprochés de la terre. Visconti, Ferrer et l'auteur inconnu de la carte pisane, publiée par M. Jomard, ne mentionnent que la plus grande des Iles Cavallo, qu'ils appellent *Bataffa* ; mais, sur les cartes des navigateurs du quinzième siècle, tout le groupe est représenté avec le nom qu'il porte encore aujourd'hui.

Les navires, surpris par le mauvais temps, peuvent trouver un refuge momentané derrière l'île *Afich*. L'abri est convenable contre les vents d'est ; mais le fond est très-irrégulier, et le mouillage n'offre une grande sûreté qu'aux bâtiments d'un faible tirant d'eau. Sur la côte, il y a de nombreuses et belles cultures. De grands arbres groupés par masses profondes, des oliviers, des chênes-zéens, des figuiers, des pins d'Alep couronnent les hauteurs, et partout, dans les vallées et dans les ravins, une éclatante verdure charme le regard.